



Promenade en aquarelle

Daniel Brugès. Le nouveau carnet de l'auteur illustrateur du Cantal est un voyage à la découverte de l'Auvergne à la lumière de l'aquarelle. « Je suis de ce pays » revendique Daniel Brugès. Et cela se voit dans la tendresse qui pigmente les paysages, les bâtiments, les bêtes, les hommes et leurs pratiques qu'il croque à travers les quatre départements. Les mots et les images imbriqués disent l'attachement profond de l'auteur à ce patrimoine naturel et humain. Un précieux jardin sauvage. Editions De Borée, 124 p., 22,90 €



Japonismes

Entre Cantal et Aveyron. Le 3^e Festival Hiron-delle rejoint du 15 au 19 août les manifestations Japonismes 2018 pour évoquer en musique les inspirations croisées entre Orient et Occident. Avec la joueuse de koto, Gaho Takahasi (photo), Yuko Hara, Joëlle Martinez, Marco Sciliron, Maximian Krome, le duo Kemi... En sud Cantal et nord Aveyron. www.festivalhiron-delle.com

Magazine

L'œil tendre d'Albert Monier

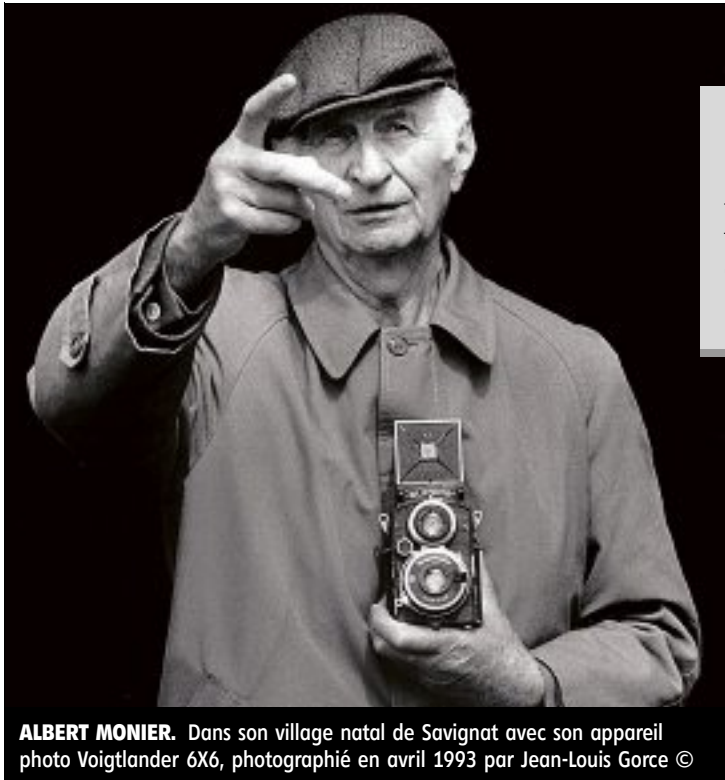
Photo

Disparu il y a 20 ans, le photographe humaniste Albert Monier (1915-1998) est l'objet d'une vaste campagne de reconnaissance qui passe cet été par des expositions dans le Puy-de-Dôme et dans son Cantal natal.

Jean-Marc Laurent
jean-marc.laurent@centrefrance.com

Nous sommes certainement beaucoup à avoir été initiés à l'art photographique par les cartes postales noir et blanc signées « Albert Monier ». Dans les années 50, la France se divisait en deux : ceux qui gravaient leurs souvenirs de vacances au dos d'une carte Yvon (du nom de l'entreprise leader à l'époque) et ceux qui ne jureraient que par celles signées Albert Monier. Les premières atteignaient froidement d'un lieu d'en-vois, les secondes d'un clin d'œil poétique et humaniste.

« Albert Monier a édité ses sujets sur carte bromure chamois de 1951 jusqu'à la disparition des derniers bromuriers dans les années 1970 », nous éclaire Jean-François Serre, président de l'association Albert-Monier. « Sa démarche a été de faire descendre



ALBERT MONIER. Dans son village natal de Savignat avec son appareil photo Voigtlander 6X6, photographié en avril 1993 par Jean-Louis Gorce ©

la photographie dans la rue pour la faire partager au grand public : « La carte postale, disait-il, doit être à la photographie ce que le disque est à la musique ».

Né en 1915 dans une famille de paysans à Chanterelle (Cantal), Albert Monier pâtit encore d'une image « régionaliste ». « Parce qu'il recherchait l'authentique, l'insolite à travers des personnages humbles, pittoresques,

meurtris par l'existence », analyse Jean-François Serre.

Albert Monier a certes photographié les paysans d'Auvergne et du bocage normand, mais aussi les petites gens du bled marocain ou des quais de Paris. « De mes montagnes, j'avais senti l'âme secrète de Paris. [...] Je découvrais combien le plus isolé des villages, la plus pauvre des chaumières pouvaient ex-

« On n'est pas loin de Balzac et de Daumier ! »

primer l'universel », écrivait Monier en 1958. « On n'est pas loin de Balzac et de Daumier ! » commente Jean-François Serre.

L'association qu'il préside a entrepris il y a près de 20 ans de conserver, transmettre la mémoire du photographe et de valoriser son œuvre. 2018, année du 20^e anniversaire de la disparition d'Albert Monier, marquant une étape importante dans cet objectif par la multiplication des initiatives.

La visite de l'Espace Albert Monier de Condat, des expositions du Muséum des volcans à Aurillac ou de l'Espace Victoire à Clermont-Ferrand nous montre un Monier reporter de son temps, ethnographe. « Plus intéressé par les paysages et les attitudes des petites gens que par le portrait, confirme Jean-François Serre. Pour lui, la photographie d'une scène ou d'un personnage n'est jamais que le

reflet d'une intériorité. Les photographies d'Albert Monier procèdent d'une opération magique (chimique avec l'héliogravure) qui consiste à capter la lumière réfléchie par les êtres, les lieux, les scènes de vie ».

Albert Monier avait aussi la particularité de mettre des mots sur cette « lumière ». « Il a célébré la littérature et il s'est comporté comme un véritable écrivain, appuie Jean-François Serre, en choisissant titres et légendes poétiques, en commentant lui-même des ouvrages sur Paris, préfacé par Henri Pourrat en 1954, ou *Au pays des grands causses, l'aventure du Roquefort*. »

Albert Monier devrait être connu et reconnu comme un grand photographe humaniste, « influencé par les photographes allemands proches du Bauhaus, de la trempe de Brazaï et Ronis », plaide Jean-François Serre. « J'ai fait rentrer l'art dans la carte postale, et ça, ils ne me pardonneront pas ! », prévenait Albert Monier. ■

➔ **À voir.** *L'œil d'Albert* à l'Espace Victoire de la Maison du tourisme de Clermont-Ferrand jusqu'au 5 août ; *Albert Monier 20 ans après* à l'Espace de Condat-en-Fenières (Cantal) du 20 juillet au 25 août ; *Empreintes et paysages, photographies d'Albert Monier*, au Muséum des volcans à Aurillac jusqu'au 6 janvier ; *En Auvergne, photographies d'Albert Monier*, à Egliseneuve-d'Entraigues (Puy-de-Dôme), du 12 au 15 août ; 1^{er} octobre parution de l'ouvrage *Albert Monier et l'Auvergne* ; 3 novembre, Rencontres autour d'Albert Monier à Aurillac... www.albert-monier.fr

LE COIN DU CHINEUR

« Caverne d'Ali-Baba »

CETTE SEMAINE

ALLIER

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 JUILLET. À Commentry, vide-greniers au parc de la Mine. Horaires : le samedi de 6 heures à 21 heures et le dimanche de 6 heures à 19 heures. Tél. 06.43.64.51.97. Ou 07.80.09.26.70.

DIMANCHE 22 JUILLET. À Isle-et-Bardais, 27^e foire à la brocante. Tél. 06.88.83.08.37.

CANTAL

À DÉCOUVRIR. À Aurillac, vente de brocante au profit de la Communauté Emmaüs, 10, rue de la Somme. Ouvert chaque mardi, jeudi et samedi de 14 heures à 17 h 30 et le samedi matin de 10 heures à 12 heures. Tél. 04.71.64.14.23.

VENDREDI 20 JUILLET. À Massiac, marché à la brocante, vide-greniers des particuliers, exposition de collection, place du marché. Tél. 06.70.13.21.35.

CREUSE

SAMEDI 21 JUILLET. À Saint-Priest-d'Evau, entre Chénéraille et Auzance, vide-greniers dans le bourg. Tél. 05.55.82.33.51. Ou 05.55.82.16.40.

HAUTE-LOIRE

VENDREDI 20 JUILLET. À Craponnes-sur-Auzon, de 7 heures à 18 heures, brocante et vide-greniers, places et

rues du centre. Tél. 06.87.52.34.07.

NIÈVRE

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 JUILLET. À La Charité-sur-Loire, bouquinistes et libraires d'ancien présentent leurs dernières trouvailles dans le centre médiéval de la ville. Tél. 03.86.70.39.94.

PUY-DE-DÔME

VENDREDI 20 JUILLET. À Riom, à 10 h 30 et à 14 h 30, vente aux enchères de mobilier ancien, tableaux et objets d'art (500 lots). Maître Butant, commissaire-priseur, Tél. 04.73.38.24.31. Photos sur www.interrencheres.com

SAMEDI 21 JUILLET. Au Cendre, 7 heures à 18 heures, foire à la brocante (exposants professionnels). Tél. 06.87.52.34.07.

- À Saint-Genès-Champespe, vide-greniers dans le cadre de la Fête du pain. Tél. 06.37.88.60.34.

DIMANCHE 22 JUILLET. À Clermont-Ferrand, de 7 heures à 12 heures, marché aux puces sur la place des Salins. Tél. 04.73.28.31.22.

- À Clermont-Ferrand, de 7 heures à 12 heures, marché aux puces sur le parking de la Gare routière, place Gambetta. Tél. 04.73.93.13.61.

- À Sauviat, à partir de 7 heures, brocante et vide-greniers. Tél. 06.04.06.04.58.

Joyeux bric-à-brac dans les granges



FOUILLIS ■ Les vide-greniers sont souvent pleins d'heureuses surprises... « Le désordre est un effet de l'Art »... Nous voilà servis (Photo PGG). Comme à Tauves dans le Puy-de-Dôme dimanche dernier a donné l'occasion à un « grand accumulateur devant l'éternel » d'ouvrir au public les portes de sa « caverne d'Ali-Baba ». La visite valait le détour et a sans doute permis aux chineurs, curieux, collectionneurs compulsifs et autres fureteurs de vieux papiers de trouver ce qu'ils cherchaient en vain depuis longtemps... Ou de repartir avec quelque objet improbable qui ira tout droit encombrer leur propre grenier... PGG

LA SEMAINE PROCHAINE

ALLIER

DIMANCHE 29 JUILLET. À Youx entre Gannat et Montluçon, brocante et vide-greniers dans les rues du bourg.

- À Vichy, marché des brocanteurs (exposants professionnels) sous les arcades, rue du Président-Wilson. Tél. 06.68.51.74.74.

CANTAL

SAMEDI 28 JUILLET. À Montboudif, vide-greniers-brocante-collections. Tél. 04.71.78.50.32. Ou 09.88.28.19.43.

- À Menet, vide-greniers. Tél. 06.83.82.39.08. (Après 18 heures).

CHER

DIMANCHE 29 JUILLET. À Vierzon, marché à la brocante, place de l'ancienne Mairie des Forges, comme chaque dernier dimanche du mois. Tél. 06.69.94.05.33.

HAUTE-LOIRE

DIMANCHE 29 JUILLET. À Blesle, de 7 heures à 18 heures, brocante et vide-greniers. Tél. 06.87.52.34.07.

PUY-DE-DÔME

LES INCONTOURNABLES. À Clermont-Ferrand, du mardi au samedi, antiquaires, brocanteurs, quartier de la Cathédrale.

- À Puy-Guillaume, lundi, mercredi et samedi de 14 h 30 à 17 h 30, brocante d'Emmaüs, chemin de l'Ache. Tél. 04.73.94.71.99.

- À Aubière, mardi, mercredi et jeudi de 14 heures à 18 heures et samedi de 10 heures à 18 heures, brocante d'Emmaüs, 33, rue de Varennes. Tél. 04.73.93.04.41.

- À Gerzat, jeudi et samedi de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures, aux Mains-Ouvertes, rue Curie, ZA des Pradeaux. Tél. 04.73.25.77.09.

MARDI 24 JUILLET. À Murot, de 7 heures à 19 heures, brocante, vide-greniers et collections, place du Pont. Tél. 06.70.13.21.35.

JEUDI 26 JUILLET. À La Bourboule, marché à la brocante (exposants professionnels), bd Georges-Clémenceau. Tél. 06.70.13.21.35.

VENDREDI 27 JUILLET. À Saint-Nectaire, de 7 heures à 19 heures, brocante, vide-greniers et collections, place de la Paix. Tél. 06.70.13.21.35.

DIMANCHE 29 JUILLET. Au Chambon-sur-Lac (bourg), de 7 heures à 19 heures, brocante, vide-greniers et collections, rue centrale. Tél. 06.70.13.21.35.

- À Landogne, 13^e brocante et vide-greniers. Tél. 06.77.16.15.93.

- À Trézioux, brocante et vide-greniers. Tél. 06.81.48.90.94. Ou 04.73.70.80.42.

➔ **À noter.** Pour annoncer votre manifestation écrire à pgg@orange.fr ou au « Coin du chineur », Centre-France, 45, rue du Clos-Four, 63020 Clermont-Ferrand Cedex 02.